

муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Воскресенская школа»

«СОГЛАСОВАНО»  
Заместитель директора  
*Лысакова* С.А. Лысакова  
«31» августа 2022г.

Утверждено приказом директора  
МОУ «Воскресенская школа»  
№ 172 от 31.08.2022  
протокол педсовета № 1 от 30.08.2022

Рабочая программа по коррекционному курсу  
«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»  
для 1 – 10 классов

Разработчик программы:  
Фокина Ольга Васильевна

с. Воскресенское  
2022г.

## **Содержание**

1. Планируемые результаты освоения коррекционного курса.....с.3 - 6
2. Содержание коррекционного курса.....с.7 - 16
3. Тематическое планирование .....с. 16- 20

Программа разработана на основании:

1. Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями).
2. Письма Минобрнауки России от 28.10.2015 № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов».
3. Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (утвержден приказом Министерства просвещения РФ от 20.05.2020 № 254, с изменениями от 23.12.2020г., приказ №766);
4. Адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с глубокой умственной отсталостью.
5. Программа курса коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» для учащихся 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Л. А. Метиевой, Э.Я. Удаловой.
6. Положения о рабочей программе педагога.
7. Рабочей программы воспитания МОУ «Воскресенская школа».

## 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

### 1 класс

#### **Обучающиеся должны знать:**

- два основных цвета,
- геометрические фигуры: круг, квадрат,
- звуки животных,
- понятие «вперед».

#### **Обучающиеся должны уметь:**

- обводить по внутреннему и внешнему трафарету, штриховать,
- ориентироваться на плоскости листа бумаги, в схеме тела (крупные части тела),
- шнуровать, нанизывать детали на стержень,
- различать игрушки на ощупь,
- различать предметы и изображения,
- различать положительные и отрицательные эмоции.

### 2 класс

#### **Обучающиеся должны знать:**

- два основных цвета,
- геометрические фигуры: круг, квадрат,
- звуки природы,
- понятие «назад, сзади».

#### **Обучающиеся должны уметь:**

- обводить по внутреннему и внешнему трафарету, штриховать, закрашивать,
- ориентироваться на плоскости листа бумаги, в схеме тела, в пространстве,
- шнуровать,
- различать мелкие игрушки на ощупь,
- различать положительные и отрицательные эмоции.

### 3 класс

#### **Обучающиеся должны знать:**

- три основных цвета,
- геометрические фигуры: круг, квадрат,
- звуки окружающей среды,
- правую и левую сторону, верх и низ.

#### **Обучающиеся должны уметь:**

- ориентироваться на плоскости листа бумаги, в схеме тела, в пространстве,
- обводить и штриховать фигуры линиями,
- сравнивать предметы по размеру,
- различать контур и предмет на картинке,
- различать знакомые запахи, вкусы,
- различать предметы на ощупь.

### 4 класс

#### **Обучающиеся должны знать:**

- четыре основных цвета,
- геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник
- звуки природы, животных

#### **Обучающиеся должны уметь:**

- ориентироваться на плоскости листа бумаги, в схеме тела, в пространстве,
- рисовать простые предметы по пунктирной линии,
- обводить и штриховать фигуры линиями,
- сравнивать предметы по высоте, размеру,
- различать контурные изображения,

- различать знакомые запахи, вкусы,
- различать поверхности и предметы на ощупь.

#### 5 класс

##### **Обучающиеся должны знать:**

- сенсорные эталоны,
- основные цвета,
- временные понятия: части суток, дни недели.

##### **Обучающиеся должны уметь:**

- ориентироваться на плоскости листа бумаги, в пространстве,
- рисовать простые предметы по точкам, пунктирам,
- обводить и штриховать фигуры разными способами,
- сравнивать предметы по высоте, толщине,
- различать контурные изображения,
- различать знакомые запахи, вкусы,
- выделить из ряда лишнее,
- различать поверхности и предметы на ощупь.

#### 6 класс

##### **Обучающиеся должны знать:**

- сенсорные эталоны,
- порядок месяцев в году,
- последовательность времен года.

##### **Обучающиеся должны уметь:**

- ориентироваться на плоскости листа бумаги, в пространстве,
- рисовать предметы по точкам, пунктирам,
- обводить и штриховать фигуры разными способами,
- копировать по клеточкам,
- различать наложенные изображения,
- различать знакомые запахи, вкусы,
- выделять из ряда лишнее, группировать по форме, цвету, размеру,
- различать части предметов, поверхности и предметы на ощупь.

#### 7 класс.

##### **Обучающиеся должны знать:**

- сенсорные эталоны,
- свойства и качества предметов,
- цвета теплые и холодные.

##### **Обучающиеся должны уметь:**

- выполнять действия по двухзвенной инструкции,
- дорисовывать незаконченные изображения,
- группировать предметы по двум признакам,
- составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков,
- определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов,
- сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивая на руке,
- адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве,
- определять время по часам.

#### 8 класс

##### **Обучающиеся должны знать:**

- сенсорные эталоны,
- свойства и качества предметов,
- календарь года.

##### **Обучающиеся должны уметь:**

- выполнять действия по трехзвенной инструкции,

- выполнять точные движения при штриховке двумя руками,
- группировать предметы по признакам,
- смешивать цвета, называть их,
- находить нереальные элементы нелепых картинок,
- определять противоположные качества и свойства предметов,
- моделировать расположение предметов в пространстве,
- определять возраст людей.

### 9 класс

#### **Обучающиеся должны знать:**

- градусник для измерения температуры воды,
- понятия «час, минута, секунда»,
- последовательность основных жизненных событий.

#### **Обучающиеся должны уметь:**

- сравнивать и группировать предметы по заданным параметрам,
- выполнять действия по четырехзвенной инструкции,
- дорисовывать симметричную половину изображения,
- находить отличительные и общие признаки предметов,
- составлять сериационные ряды по признакам, целое из частей,
- ориентироваться на листе: горизонтальное, вертикальное, под углом.

### 10 класс

#### **Обучающиеся должны знать:**

- календарь года,
- признаки, свойства, качества окружающих предметов,
- объемные геометрические фигуры.

#### **Обучающиеся должны уметь:**

- вычерчивать геометрические фигуры,
- штриховать изображения сложными графическими элементами,
- изменять вес разных предметов на весах,
- вырезать ножницами изображения предметов,
- составлять целое из частей,
- конструировать сложные формы предметов,
- измерять объем жидких тел,
- определять время по часам, ориентироваться в календаре,
- различать оттенки аромата и вкуса,
- составлять схему-план комнаты,

## 2. Содержание учебного предмета

### 1 класс (2 часа в неделю)

Темы	Содержание тем
<i>Диагностическое обследование учащихся.</i>	Исследование моторики, графического навыка, владения сенсорными эталонами, пространственного восприятия, понимания названия предметов и действий.
<i>Развитие моторики и графомоторных навыков</i>	Упражнения на развитие моторики с речевым сопровождением. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие навыков владения письменными принадлежностями. Обводка по внутреннему и внешнему трафарету, штриховка.
<i>Тактильно-двигательное восприятие.</i>	Определение на ощупь игрушек среднего размера. Игры с крупной мозаикой, кубиками, мелкими предметами.
<i>Кинестетическое и кинетическое развитие.</i>	Формирование ощущений от различных поз тела. Движения и позы верхних и нижних конечностей по показу. Имитация движений (птица летит).
<i>Развитие зрительного восприятия.</i>	Различение окружающих предметов. Различение предмета на картинке. Различение положительных и отрицательных эмоций.
<i>Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов.</i>	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат). Группировка предметов по форме. Работа с геометрическим конструктором. Различение предметов по величине. Различение и обозначение основных 2 цветов.
<i>Развитие слухового восприятия.</i>	Различение звуков окружающей среды (животные). Выполнение действий по инструкции.
<i>Восприятие пространства.</i>	Движение в заданном направлении в пространстве (вперед). Ориентировка в схеме тела(крупные части тела), на листе.
<i>Восприятие особых свойств предметов.</i>	Различение на вкус (сладкий). Развитие обоняния (приятный-неприятный запах).

### 2 класс (2 часа в неделю)

Темы	Содержание тем
<i>Диагностическое обследование учащихся.</i>	Исследование моторики, графического навыка, владения сенсорными эталонами, пространственного восприятия, понимания названия предметов и действий.
<i>Развитие моторики и графомоторных навыков</i>	Упражнения на развитие моторики с речевым сопровождением. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие координации движений руки и глаза. Развитие навыков владения письменными принадлежностями. Шнуровка. Обводка по внутреннему и внешнему трафарету, штриховка, закрашивание.
<i>Тактильно-двигательное восприятие.</i>	Определение на ощупь игрушек мелкого размера. Игры с крупной мозаикой. Пирамидки.
<i>Кинестетическое и кинетическое</i>	Формирование ощущений от различных поз тела. Движения и позы верхних и нижних конечностей по показу. Имитация движений

<i>развитие.</i>	(зайчик).
<i>Развитие зрительного восприятия.</i>	Различение окружающих предметов. Различение предмета на картинке. Различение положительных и отрицательных эмоций. Разрезные картинки.
<i>Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов.</i>	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат). Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом. Группировка предметов и их изображений по форме. Работа с геометрическим конструктором. Различение предметов по величине, размеру. Различение и обозначение основных 2 цветов.
<i>Развитие слухового восприятия.</i>	Различение звуков окружающей среды (природы). Выполнение действий по инструкции.
<i>Восприятие пространства.</i>	Движение в заданном направлении в пространстве (назад, сзади). Ориентировка в помещении, в схеме тела, на листе.
<i>Восприятие особых свойств предметов.</i>	Различение на вкус (кислый, сладкий). Развитие обоняния (приятный-неприятный запах).

**3 класс  
(2 часа в неделю)**

<b>Темы</b>	<b>Содержание тем</b>
<i>Диагностическое обследование учащихся.</i>	Исследование моторики, графического навыка, владения сенсорными эталонами, пространственного восприятия, понимания названия предметов и действий.
<i>Развитие моторики и графомоторных навыков</i>	Целенаправленность выполнения действий и движений. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие координации движений руки и глаза. Развитие навыков владения письменными принадлежностями. Упражнения, облегчающие написание букв. Обводка по внутреннему и внешнему трафарету, штриховка.
<i>Тактильно-двигательное восприятие.</i>	Определение величины предмета (большой-маленький). Определение на ощупь школьных предметов. Игры с крупной мозаикой. Упражнения с пластмассовым конструктором.
<i>Кинестетическое и кинетическое развитие.</i>	Формирование ощущений от различных поз тела. Движения и позы верхних и нижних конечностей по инструкции. Имитация движений (медведь).
<i>Развитие зрительного восприятия.</i>	Различение положительных и отрицательных эмоций. Различение предмета на картинке. Различение контурных изображений. Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов. Игра «Что изменилось».
<i>Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов.</i>	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат). Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом. Группировка предметов и их изображений по форме. Работа с геометрическим конструктором. Различение предметов по величине. Различение и обозначение основных 3 цветов.
<i>Развитие слухового восприятия.</i>	Различение звуков окружающей среды. Выполнение действий по инструкции.
<i>Восприятие пространства.</i>	Движение в заданном направлении в пространстве (направо, налево). Ориентировка в помещении (вверху, внизу), в схеме тела (правая и левая сторона), лица, на листе.
<i>Восприятие особых свойств предметов.</i>	Различение на вкус (кислый, сладкий, соленый). Развитие обоняния (приятный-неприятный запах). Барические ощущения, восприятие



	чувства тяжести: тяжелый-легкий.
--	----------------------------------

**4 класс**  
**(2 часа в неделю)**

Темы	Содержание тем
<i>Диагностическое обследование учащихся.</i>	Исследование моторики, графического навыка, владения сенсорными эталонами, пространственного восприятия, понимания названия предметов и действий.
<i>Развитие моторики и графомоторных навыков.</i>	Целенаправленность выполнения действий и движений. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие координации движений руки и глаза. Захват мелких предметов пальцами, выкладывание. Шнуровка. Развитие навыков владения письменными принадлежностями. Обводка по внутреннему и внешнему трафарету, штриховка. Обводка по пунктирным линиям.
<i>Тактильно-двигательное восприятие.</i>	Определение величины предмета (большой-маленький) по картинке. Дидактическая игра «Чудесный мешочек». Определение на ощупь предметов. Игры с крупной мозаикой. Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая).
<i>Кинестетическое и кинетическое развитие.</i>	Формирование ощущений от различных поз тела. Движения и позы верхних и нижних конечностей по инструкции. Имитация движений животных.
<i>Развитие зрительного восприятия.</i>	Различение контурных изображений. Различение предмета на картинке. Нахождение отличительных и общих признаков трех предметов. Игра «Что изменилось». Различение положительных и отрицательных эмоций. Разрезные картинки.
<i>Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов.</i>	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник). Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом. Группировка предметов и их изображений по форме. Работа с геометрическим конструктором. Различение предметов по величине, размеру. Различение и обозначение основных 4 цветов.
<i>Развитие слухового восприятия.</i>	Различение звуков окружающей среды (природа, животные). Выполнение действий по инструкции.
<i>Восприятие пространства.</i>	Движение в заданном направлении в пространстве. Ориентировка в помещении по инструкции, в схеме тела и лица, на листе.
<i>Восприятие особых свойств предметов.</i>	Различение на вкус (горький, соленый). Развитие обоняния (приятный-неприятный запах). Барические ощущения, восприятие чувства тяжести: тяжелый-легкий.

**5 класс**  
**(2 часа в неделю)**

Темы	Содержание тем
<i>Диагностическое обследование учащихся.</i>	Исследование моторики, графического навыка, владения сенсорными эталонами, пространственного восприятия, понимания названия предметов и действий.
<i>Развитие моторики и графомоторных навыков.</i>	Целенаправленность выполнения действий и движений. Формирование чувства равновесия («дорожка следов»). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие координации движений руки и глаза. Развитие навыков владения письменными

	принадлежностями. Обводка по внутреннему и внешнему трафарету и штриховка. Работа в технике рваной аппликации. Обводка по пунктирным линиям, по точкам. Копирование фигур по клеточкам.
<i>Тактильно-двигательное восприятие.</i>	Определение на ощупь величины предмета (большой — маленький — самый маленький) Дидактическая игра «Чудесный мешочек». Определение на ощупь предметов. Игры с крупной мозаикой. Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая).
<i>Кинестетическое и кинетическое развитие.</i>	Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений. Движения и позы верхних и нижних конечностей (сенсорная тропа для ног, имитация ветра). Выразительность движений. Имитация движений (оркестр, повадки зверей).
<i>Развитие зрительного восприятия.</i>	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза. Нахождение отличительных и общих признаков предметов. Игра «Сравни предметы», «Какой детали не хватает», «Что изменилось». Различение контурных изображений. Различение положительных и отрицательных эмоций.
<i>Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов.</i>	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник). Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом. Группировка предметов и их изображений по форме. Работа с геометрическим конструктором. Различение предметов по величине (больше-меньше). Сравнение двух предметов по высоте и длине, по ширине и толщине. Моделирование геометрических фигур из составляющих частей. Различение и обозначение основных цветов. Конструирование объемных предметов. Составление целого из частей.
<i>Развитие слухового восприятия.</i>	Различение звуков окружающей среды. Выполнение действий по звуковому сигналу.
<i>Восприятие пространства.</i>	Движение в заданном направлении в пространстве. Ориентировка в помещении, в линейном ряду, на листе.
<i>Восприятие особых свойств предметов.</i>	Контрастные температурные ощущения (холодный-горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, соленый). Развитие обоняния (приятный-неприятный запах). Барические ощущения, восприятие чувства тяжести: тяжелый-легкий.
<i>Восприятие времени.</i>	Различение части суток. Понятия «сегодня», «завтра», «вчера». Дни недели.

**6 класс  
(2 часа в неделю)**

<b>Темы</b>	<b>Содержание тем</b>
<i>Диагностическое обследование учащихся.</i>	Исследование моторики, графического навык, владения сенсорными эталонами, пространственного восприятия, зрительного и слухового восприятия. Различение положительных и отрицательных эмоций.
<i>Развитие моторики и графомоторных навыков.</i>	Развитие точности движений. Координация движений. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Упражнения на синхронность работы обеих рук. Развитие координации движений рук и глаз. Обводка по внутреннему и внешнему трафарету и штриховка. Обводка по точкам, пунктирным линиям. Копирование бордюра,

	копирование по клеточкам.
<i>Тактильно-двигательное восприятие.</i>	Определение на ощупь предметов (форма, свойства). Работа с пластилином и глиной. Игры с мозаикой.
<i>Кинестетическое и кинетическое развитие.</i>	Движения и положения головы, тела. Имитация движений и поз: повадки зверей, природных явлений.
<i>Развитие зрительного восприятия.</i>	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов. Развитие зрительной памяти. Различение наложенных изображений.
<i>Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов.</i>	Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб). Сравнение 2-3 предметов по высоте и толщине, по длине и ширине. Группировка предметов по форме и величине, цвету. Составление сериационных рядов. Различение цветов и оттенков. Конструирование предметов из геометрических фигур. Выделение и различение частей знакомых предметов. Составление целого из частей. Упражнения на включение предмета в ряд и выделение из ряда лишнего.
<i>Развитие слухового восприятия.</i>	Звуковая имитация. Дифференцирование звуков. Различение мелодии.
<i>Восприятие пространства.</i>	Ориентировка в школьном помещении, в схеме тела, на листе.
<i>Восприятие особых свойств предметов.</i>	Развитие осязания (температурные ощущения). Различие вкусовых качеств (сырое - вареное). Развитие обоняния (контрастные ароматы). Восприятие чувства тяжести.
<i>Восприятие времени.</i>	Времена года, последовательность времен года. Порядок месяцев в году по временам года. Знакомство с часами: циферблат, стрелки. Меры времени: секунда, минута, час. Определение времени по часам.

**7 класс**  
**(2 часа в неделю)**

<b>Темы</b>	<b>Содержание тем</b>
<i>Диагностическое обследование учащихся.</i>	Исследование моторики, графического навык, владения сенсорными эталонами, пространственного восприятия, зрительного и слухового восприятия.
<i>Развитие моторики и графомоторных навыков.</i>	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, «Кольцеброс», игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции педагога. Развитие моторики рук. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застегивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике

	объемной и рваной аппликации.
<i>Тактильно-двигательное восприятие.</i>	Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие - жесткие, мелкие - крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2-3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой. Развитие осязания (теплее - холоднее), определение контрастных температур предметов (грелка, утюг, чайник). Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трех предметов (тяжелее - легче - самый легкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.
<i>Кинестетическое и кинетическое развитие.</i>	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы и т. д.). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений - имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру и т. д.), инсценирование.
<i>Развитие зрительного восприятия.</i>	Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами Упражнения для профилактики и коррекции зрения.
<i>Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов.</i>	Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов. Сравнение двух объемных геометрических фигур - круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5.-6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4-5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).
<i>Развитие слухового восприятия.</i>	Определение направления звука в пространстве (справа - слева - спереди - сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.
<i>Восприятие пространства.</i>	Ориентировка в помещении по инструкции педагога, понятия: выше - ниже, левее - правее, рядом и др.; вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты,

	расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.
<i>Восприятие особых свойств предметов.</i>	Развитие осязания (теплее - холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение. Определение различных свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость). Измерение объема сыпучих тел с помощью условной меры. Дифференцировка ощущений чувства тяжести (тяжелее - легче); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.
<i>Восприятие времени.</i>	Определение времени по часам. Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 мин, 1 с).

**8 класс**  
**(2 часа в неделю)**

<b>Темы</b>	<b>Содержание тем</b>
<i>Диагностическое обследование учащихся.</i>	Исследование моторики, графического навык, владения сенсорными эталонами, пространственного восприятия, зрительного и слухового восприятия.
<i>Развитие моторики и графомоторных навыков.</i>	Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Графический диктант с несколькими элементами
<i>Тактильно-двигательное восприятие.</i>	Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т. д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4-5 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой. Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое - еще суше, влажное - мокрое), их словесное обозначение. Определение веса различных предметов на глаз, на весах.
<i>Кинестетическое и кинетическое развитие.</i>	Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров и т. д.).
<i>Развитие зрительного восприятия.</i>	Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 3-4 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.
<i>Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов.</i>	Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным знакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4-5 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешение цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зеленый огурец и т. д.). Узнавание целого по одному фрагменту.
<i>Развитие слухового</i>	Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков

<i>восприятия.</i>	по громкости, длительности, высоте тона. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребенка и взрослого.
<i>Восприятие пространства.</i>	Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога словесного отчета. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в комнате); предоставление словесного отчета. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нем предметов.
<i>Восприятие особых свойств предметов.</i>	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое - еще суше, влажное - мокрое), их словесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воздуха). Измерение веса разных предметов на весах. Противоположные качества предметов (чистый - грязный, темный - светлый) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть - закрыть, одеть - раздеть, расстегнуть - застегнуть).
<i>Восприятие времени.</i>	Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарем и моделью календарного года. Возраст людей.

**9 класс**  
**(2 часа в неделю)**

<b>Темы</b>	<b>Содержание тем</b>
<i>Диагностическое обследование учащихся.</i>	Исследование моторики, графического навык, владения сенсорными эталонами, пространственного восприятия, зрительного и слухового восприятия.
<i>Развитие моторики и графомоторных навыков.</i>	Выполнение целенаправленных действий по четырехзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с заданием.
<i>Тактильно-двигательное восприятие.</i>	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов (пластмассовый, железный)
<i>Кинестетическое и кинетическое развитие.</i>	Упражнения на расслабление, снятие мышечных зажимов. Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений.
<i>Развитие зрительного восприятия.</i>	Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5-6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2-3-предметные или сюжетные картинки).
<i>Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов.</i>	Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5-6 предметов. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объемных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 4-5 элементов. Составление целого из

	частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (4-5 частей).
<i>Развитие слухового восприятия.</i>	Развитие слухо-моторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Формирование чувства ритма с разными интервалами.
<i>Восприятие пространства.</i>	Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в дальнем пространстве. Ориентировка на листе бумаги разного формата по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нем предметов.
<i>Восприятие особых свойств предметов.</i>	Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры воды). Противоположные качества предметов (вредный - полезный).
<i>Восприятие времени.</i>	Последовательность основных жизненных событий. Работа с календарем. Длительность временных интервалов (1ч, 1 мин, 1 с).

**10 класс**  
**(2 часа в неделю)**

<b>Темы</b>	<b>Содержание тем</b>
<i>Диагностическое обследование учащихся.</i>	Исследование моторики, графического навык, владения сенсорными эталонами, пространственного восприятия, зрительного и слухового восприятия.
<i>Развитие моторики и графомоторных навыков.</i>	Штриховка изображений сложными графическими элементами. Вычерчивание геометрических фигур. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.
<i>Тактильно-двигательное восприятие.</i>	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов. Изменение веса разных предметов на весах.
<i>Кинестетическое и кинетическое развитие.</i>	Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений.
<i>Развитие зрительного восприятия.</i>	Развитие зрительной памяти в процессе рисования, составления рядов по памяти. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2-3 предметные или сюжетные картинки).
<i>Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов.</i>	Конструирование сложных форм предметов с использованием объемных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6-7 элементов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (6-7 частей).
<i>Развитие слухового восприятия.</i>	Развитие слухо-моторной координации; выполнение упражнений. Формирование чувства ритма с разными интервалами, музыкальными инструментами.
<i>Восприятие пространства.</i>	Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Составление простейших схем-планов комнаты.
<i>Восприятие особых свойств предметов.</i>	Измерение объема жидких тел с помощью условной меры. Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий - сладче, кислый - кислее).
<i>Восприятие времени.</i>	Использование в речи временной терминологии. Определение времени по часам. Календарь года.

**3. Тематическое планирование  
1класс  
(2 часа в неделю, 66 часов в год)**

<b>№</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Количество часов</b>
1.	Диагностическое обследование учащихся.	8
2.	Развитие моторики и графомоторных навыков.	10
3.	Тактильно-двигательное восприятие.	5
4.	Кинестетическое и кинетическое развитие.	5
5.	Развитие зрительного восприятия.	10
6.	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов.	15
7.	Развитие слухового восприятия.	5
8.	Восприятие пространства.	5
9.	Восприятие особых свойств предметов.	3

**2класс  
(2 часа в неделю, 68 часов в год)**

<b>№</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Количество часов</b>
1.	Диагностическое обследование учащихся.	7
2.	Развитие моторики и графомоторных навыков.	13
3.	Тактильно-двигательное восприятие.	6
4.	Кинестетическое и кинетическое развитие.	5
5.	Развитие зрительного восприятия.	8
6.	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов.	15
7.	Развитие слухового восприятия.	5
8.	Восприятие пространства.	5
9.	Восприятие особых свойств предметов.	4

**3класс  
(2 часа в неделю, 68 часов в год)**

<b>№</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Количество часов</b>
1.	Диагностическое обследование учащихся.	7
2.	Развитие моторики и графомоторных навыков.	14
3.	Тактильно-двигательное восприятие.	5
4.	Кинестетическое и кинетическое развитие.	4
5.	Развитие зрительного восприятия.	6
6.	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов.	15
7.	Развитие слухового восприятия.	5
8.	Восприятие пространства.	5
9.	Восприятие особых свойств предметов.	4

**4класс  
(2 часа в неделю, 68 часов в год)**

<b>№</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Количество часов</b>
1.	Диагностическое обследование учащихся.	7
2.	Развитие моторики и графомоторных навыков.	15
3.	Тактильно-двигательное восприятие.	4
4.	Кинестетическое и кинетическое развитие.	3



5.	Развитие зрительного восприятия.	5
6.	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов.	15
7.	Развитие слухового восприятия.	4
8.	Восприятие пространства.	7
9.	Восприятие особых свойств предметов.	8

**5 класс**  
**(2 часа в неделю, 68 часов в год)**

<b>№</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Количество часов</b>
1.	Диагностическое обследование учащихся.	8
2.	Развитие моторики и графомоторных навыков.	13
3.	Тактильно-двигательное восприятие.	7
4.	Кинестетическое и кинетическое развитие.	3
5.	Развитие зрительного восприятия.	6
6.	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов.	15
7.	Развитие слухового восприятия.	3
8.	Восприятие пространства.	5
9.	Восприятие особых свойств предметов.	4
10.	Восприятие времени.	4

**6 класс**  
**(2 часа в неделю, 68 часов в год)**

<b>№</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Количество часов</b>
1.	Диагностическое обследование учащихся.	7
2.	Развитие моторики и графомоторных навыков.	15
3.	Тактильно-двигательное восприятие.	5
4.	Кинестетическое и кинетическое развитие.	3
5.	Развитие зрительного восприятия.	5
6.	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов.	15
7.	Развитие слухового восприятия.	3
8.	Восприятие пространства.	4
9.	Восприятие особых свойств предметов.	5
10.	Восприятие времени.	6

**7 класс**  
**(2 часа в год, 68 часов в год)**

<b>№</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Количество часов</b>
1.	Диагностическое обследование учащихся.	6
2.	Развитие моторики и графомоторных навыков.	15
3.	Тактильно-двигательное восприятие.	10
4.	Кинестетическое и кинетическое развитие.	3
5.	Развитие зрительного восприятия.	5
6.	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов.	15
7.	Развитие слухового восприятия.	3
8.	Восприятие пространства.	3
9.	Восприятие особых свойств предметов.	5

10.	Восприятие времени.	3
-----	---------------------	---

**8 класс**  
**(2 часа в неделю, 68 часов в год)**

<b>№</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Количество часов</b>
1.	Диагностическое обследование учащихся.	6
2.	Развитие моторики и графомоторных навыков.	12
3.	Тактильно-двигательное восприятие.	7
4.	Кинестетическое и кинетическое развитие.	3
5.	Развитие зрительного восприятия.	5
6.	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов.	15
7.	Развитие слухового восприятия.	3
8.	Восприятие пространства.	5
9.	Восприятие особых свойств предметов.	7
10.	Восприятие времени.	5

**9 класс**  
**(2 часа в неделю, 68 часов в год)**

<b>№</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Количество часов</b>
1.	Диагностическое обследование учащихся.	6
2.	Развитие моторики и графомоторных навыков.	14
3.	Тактильно-двигательное восприятие.	6
4.	Кинестетическое и кинетическое развитие.	3
5.	Развитие зрительного восприятия.	5
6.	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов.	15
7.	Развитие слухового восприятия.	3
8.	Восприятие пространства.	6
9.	Восприятие особых свойств предметов.	8
10.	Восприятие времени.	4

**10 класс**  
**(2 часа в неделю, 68 часов в год)**

<b>№</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Количество часов</b>
1.	Диагностическое обследование учащихся.	6
2.	Развитие моторики и графомоторных навыков.	14
3.	Тактильно-двигательное восприятие.	4
4.	Кинестетическое и кинетическое развитие.	3
5.	Развитие зрительного восприятия.	5
6.	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов.	15
7.	Развитие слухового восприятия.	3
8.	Восприятие пространства.	5
9.	Восприятие особых свойств предметов.	7
10.	Восприятие времени.	6

## Оценочные материалы.

## Мониторинг показателей самостоятельности

Действие выполняется взрослым (ребенок пассивен)	!
Действие выполняется ребенком:	
- не выполняет задание	-
- выполняет задание со значительной помощью	зп
- выполняет задание с частичной помощью	чп
- выполняет задание по подражанию	п
- выполняет задание по образцу	о
- выполняет задание самостоятельно, но допускает ошибки	сш
- выполняет задание самостоятельно (без ошибок)	+

**Протокол обследования состояния психомоторики, сенсорных и познавательных процессов**

Данные обследования: сентябрь /май

Класс, фамилия, имя	Ручная мотори ка	Осно вные цвета	Геоме тр фигур ы	Разме р предм етов	Графо мот навыки	Ориент ировка «мое тело»	Простр анств ориент ир-ка	Разрез ные картин ки	Разл и назн окр предм
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									

8									
9									
10									