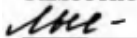


муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Воскресенская школа»

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора

 С.А.Лысакова

30.08.2023г.

Утверждено приказом директора

МОУ «Воскресенская школа»

№ 202 от 30.08.2023

протокол педсовета №1 от 30.08.2023

**Рабочая программа по учебному предмету «Профильный труд»  
профиль «Швея» 10-11 классы  
срок реализации - 2 года**

Разработчик:  
Богданова Анна Андреевна

с. Воскресенское  
2023г.

## Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета.....	5
3. Содержание учебного предмета.....	8
4. Тематическое планирование.....	13

## 1. Пояснительная записка

Программа разработана на основании:

1. Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями);
2. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19 декабря 2014 года № 1599;
3. ФАООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 24.11.2022 № 1026.
4. Письма Минобрнауки России от 28.10.2015 № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;
5. Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1);
6. Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (утвержден приказом Министерства просвещения РФ от 21.09.2022 № 858)
7. Положения о рабочей программе педагога.
8. Рабочей программы воспитания МОУ «Воскресенская школа»

Цель изучения предмета "Профильный труд" заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) старшего возраста в процессе формирования их трудовой культуры.

Изучение этого учебного предмета в X - XI классах способствует получению обучающимися первоначальной профильной трудовой подготовки, предусматривающей формирование в процессе учебы и общественно полезной работы трудовых умений и навыков, развитие мотивов, знаний и умений правильного выбора профиля и профессии с учетом личных интересов, склонностей, физических возможностей и состояния здоровья.

Учебный предмет "Профильный труд" должен способствовать решению следующих задач:

- развитие социально ценных качеств личности (потребности в труде, трудолюбия, уважения к людям труда, общественной активности);
- обучение обязательному общественно полезному, производительному труду; подготовка обучающихся к выполнению необходимых и доступных видов труда дома, в семье и по месту жительства;
- расширение знаний о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- ознакомление с ролью человека-труженика и его местом на современном производстве;
- ознакомление с массовыми рабочими профессиями, формирование устойчивых интересов к определенным видам труда, побуждение к сознательному выбору профессии и получение первоначальной профильной трудовой подготовки;
- формирование представлений о производстве, структуре производственного процесса, деятельности производственного предприятия, содержании и условиях труда по массовым профессиям, с которыми связаны профили трудового обучения в образовательной организации;
- ознакомление с условиями и содержанием обучения по различным профилям и испытание своих сил в процессе практических работ по одному из выбранных профилей в условиях школьных учебно-производственных мастерских в соответствии с физическими

- возможностями и состоянием здоровья обучающихся;
- формирование трудовых навыков и умений, технических, технологических, конструкторских и первоначальных экономических знаний, необходимых для участия в общественно полезном, производительном труде;
- формирование знаний о научной организации труда и рабочего места, планировании трудовой деятельности;
- совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- коррекция и развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- коррекция и развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- коррекция и развитие сенсомоторных процессов в процессе формирования практических умений;
- развитие регулятивной функции деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности.

## **2. Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

### **Личностные результаты освоения учебного предмета «Профильный труд» (швейное дело).**

Личностные результаты освоения АООП УО (вариант 1) образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения АООП УО (вариант 1) относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-

нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Программа состоит из разделов:

1. Экономика отрасли.
2. Материаловедение.
3. Конструирование швейных изделий.
4. Общая технология швейного, трикотажного, текстильно - галантерейного и др. производства.
5. Охрана труда.
6. Технология изготовления швейных изделий.
7. Производственное обучение.
8. Машиноведение.

Раздел « Материаловедение».

У обучающихся углубляются и расширяются навыки изготовления швейных изделий. Изучение данного раздела тесно связано с изготовлением швейных изделий.

В разделе «Экономика отрасли» обучающиеся знакомятся с вопросами экономической эффективности организации швейного производства, получают сведения о расчете нормы времени и нормы выработки.

Раздел «Общая технология производства» знакомит обучающихся со способами обработки текстильных материалов, углубляет их знания и практические умения по выполнению швейных работ. Обучающиеся получают сведения о структуре технологического процесса, усваивают необходимость соблюдения технических условий при обработке текстильных материалов.

В программу раздела «Конструирование швейных изделий» введены темы, раскрывающие особенности конструкции различных швейных изделий.

Особое внимание уделено правилам безопасности работы в мастерских и на производстве. В программе выделен раздел «Охрана труда». При изучении данного раздела обучающиеся знакомятся с системой охраны труда на швейных предприятиях, с основами законодательства по охране труда.

В разделе «Производственное обучение» отражено участие обучающихся в производительном труде. В учебной мастерской обучающиеся последовательно изучают приемы и способы выполнения швейных работ. При этом сложность изделия возрастает от того, чтобы обучающиеся могли освоить наиболее характерные сочетания приемов и операций, овладеть современными способами выполнения профессиональных работ.

Производственная практика предполагает выполнение обучающимися работ по изготовлению швейных изделий (отдельных операций), предусмотренных квалификационной характеристикой 2-го и 3-го разрядов.

В разделе «Технология изготовления швейных изделий» учащиеся изучают научные основы технологии в объеме, необходимом для глубокого, сознательного и прочного овладения технологией швеи. Они знакомятся с технологией изготовления швейных изделий из различных текстильных материалов, получают сведения об устройствах и принципах действия оборудования швейной промышленности и о правилах их эксплуатации.

Предусмотрены темы по гигиене труда, производственной и личной гигиене рабочего.

## **Предметные результаты освоения учебного предмета «Профильный труд» (швейное дело).**

### Минимальный уровень:

-знание названий материалов; процесса их изготовления; изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе;

-знание свойств материалов и правил хранения; санитарно-гигиенических требований при

работе с производственными материалами;

-знание принципов действия, общего устройства машины и ее основных частей (на примере изучения любой современной швейной машины);

-знание и применение правил безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требований при выполнении работы;

-владение основами современного промышленного производства, сферы обслуживания;

-чтение технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия;

-составление стандартного плана работы;

-определение утилитарной и эстетической ценности предметов, изделий;

-понимание и оценка красоты труда и его результатов;

-использование эстетических ориентиров и (или) эталонов в быту, дома и в образовательной организации;

-эстетическая оценка предметов и их использование в повседневной жизни в соответствии с эстетической регламентацией, установленной в обществе;

-распределение ролей в группе, сотрудничество, осуществление взаимопомощи;

-учет мнений обучающихся и педагогических работников при организации собственной деятельности и совместной работы;

-комментирование и оценка в доброжелательной форме достижений обучающихся;

-посильное участие в благоустройстве и озеленении территорий; охране природы и окружающей среды.

-знание промышленной технологии пошива основных изделий; названия тканей, из которых изготавливаются основные изделия, их технологических свойств; принципов разделения труда в бригаде или на участке пошива основных изделий; характеристику универсальной и некоторых специальных швейных машин (краеобметочной, машины для выполнения зигзагообразной строчки, стачивающе-обметочной), которыми оборудован швейный цех.

#### Достаточный уровень:

- осознанное определение возможностей различных материалов, осуществление их целенаправленного выбора в соответствии с физическими, декоративнохудожественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности;

- планирование предстоящей практической работы, соотнесение своих действий с поставленной целью;

- осуществление настройки и текущего ремонта инструмента;

- отбор в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов;

- создание материальных ценностей, имеющих потребительскую стоимость и значение для удовлетворения общественных потребностей;

- самостоятельное определение задач предстоящей работы и оптимальной последовательности действий для реализации замысла;

- прогнозирование конечного результата и самостоятельный отбор средств и способов работы для его получения;

- владение некоторыми видами общественно-организационного труда (например, выполнение обязанностей старосты класса);

- понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности, способность к самооценке;

- понимание необходимости гармоничного сосуществования предметного мира с миром природы.

-рационально организовывать рабочее место швей-мотористки;

-заправлять универсальную швейную машину и спецмашины (краеобметочную, стачивающе-обметочную, зигзагообразной строчки), проводить их простейшие регулировки;

-выполнять машинные операции по заготовке мелких деталей легкой одежды: обметывание срезов, стачивание с одновременным обметыванием боковых и других срезов платья, обметывание

отделочных деталей и обработку их окантовочным швом и другие операции, тарифицируемые по 2-3 разряду;

-работать в темпе, позволяющем приближаться к выполнению установленных норм выработки квалифицированных рабочих соответствующего разряда.

## **Формирование БУД**

*Личностные учебные действия:*

- умение гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;

- умение адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;

- умение уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;

- умение активно включаться в общепользую социальную деятельность;

- умение бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны;

*Коммуникативные учебные действия:*

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);

- использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач;

*Регулятивные учебные действия:*

- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;

- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;

- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;

- обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;

- адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность;

*Познавательные учебные действия:*

- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями.

## **3. Содержание учебного предмета «Профильный труд», профиль «Швея» 10-11 классы**

### ***Вводное занятие.***

История профессии.

Продукция, планируемая к изготовлению в течение года.

Демонстрация лучших работ, ознакомление учащихся с учебно – производственными мастерскими и их оборудованием. Рабочее место учащегося.

Оборудование, инструменты и приспособления, необходимые для работы. Набор инструментов для индивидуального пользования.

### ***Техника безопасности и противопожарных мероприятий в учебных мастерских .***

Техника безопасности и ее задачи. Краткие сведения о законодательстве по охране труда.

Виды травматизма, его причины и предупреждение.

Техника безопасности при выполнении ручных, машинных и утюжительных операций.

Вопросы электробезопасности. Виды электротравм, меры их предупреждения. Основные требования к электроустановкам для обеспечения их безопасной эксплуатации. Применение средств защиты от поражения электрическим током.

Мера пожарной безопасности Задачи пожарной профилактики.

Причины пожаров, их предупреждение. Меры пожарной безопасности при эксплуатации производственного оборудования, электрического оборудования и освещения.

### ***Основы гигиены труда и производственной санитарии. Основные понятия гигиены труда.***

Понятие об утомлении. Рациональный режим труда и отдыха. Значение правильной позы. Роль производственной гимнастики и спорта. Режим рабочего дня. Гигиенические требования к рабочей одежде.

Санитарные требования к рабочим помещениям Требования к освещению помещений и рабочих мест. Естественная и механическая вентиляция. Уход за помещением.

Мелкие травмы на производстве: порезы, проколы и т.п, Гнойничковые заболевания как результат мелких травм.

Первая помощь при несчастных случаях: травмах, ожогах и поражениях электрическим током. Способы доврачебной помощи.

Ознакомление учащихся с работой экспериментального. подготовительного. раскройного и пошивочного цехов, с технологическими процессами по изготовлению одежды, с устройством и оборудованием рабочих мест для ручной, влажно – тепловой и машинной работы.

### ***Классификация одежды и требования, предъявляемые к ней.***

Определение понятий: одежда, костюмы, платья, гардероб.

Краткая история развития одежды. Виды одежды: бытовая. спортивная. производственная, форменная. Деление одежды по половозрастным признакам, размерам, ростам. Требования, предъявляемые к одежде: гигиенические, утилитарные и эстетические.

Основные и производственные детали швейных изделий, их классификация и характеристика по разным признакам (конструкции, силуэту, покрою, работе и т.д.)

### ***Оборудование.***

Общая характеристика. Технологическая классификация швейных машин. Типы передач и рабочие органы швейных машин. Назначение и траектория движения основных органов швейной машины: иглы, челнока, нитепритягивателя, рейки и лапки.

Подбор игл и способы их установки. Регулятор натяжения верхней нити. Регулировка натяжения верхней и нижней нитей. Шпульный колпачок: его установка. Намотка шпульки на моталке. Регулировка величины стежка.

Подбор игл и способы их установки. Регулятор натяжения верхней нити. Регулировка натяжения верхней и нижней нитей. Шпульный колпачок, его установка. Намотка шпульки на моталке. Регулировка величины стежка.

Характеристика машин, используемых в мастерской. Характеристика и конструкция машины(22 – Акл.ПМЗ) Устройство и работа механизмов: иглы, нитеводителя, челнока, двигателя ткани, регулятора стежка, обратного хода, лапки. Места смазки этих механизмов. Машины для выполнения зигзагообразной строчки. Назначение зигзагообразной строчки. Характеристика и конструктивные особенности машин 26кл., 55кл. и т.д.

Машины обметочные и стачивающе – обметочные. Назначение и характеристика машин 51 – Акл.ПВЗ и др. Заправка ниток, смазка, управление. Петельные и пуговичные машины. Заправка, основные регулировки и уход за машинами. Приемы работы.

Лабораторно – практические работы. Ознакомление с конструкцией, основными регулировками и приемами работы на различных машинах. Изучение правил безопасной работы.

Наладка машин при шитье изделий из тканей различной толщины.

### ***Ручные и машинные работы.***

Виды ручных работ. Понятия: стежок, строчка, шов. Подбор игл и ниток в зависимости от назначения ручных работ и качества ткани.

Сметочные стежки (прямой и косой), их назначение, размеры.

Обметочные стежки, назначение, размеры.

Подшивочные стежки, назначение и виды (косые, открытые, потайные, крестообразные).

Копировальные стежки, их назначение и правила выполнения.

Петельный стежок. Ручные петли, виды, размеры.



Классификация машинных швов в зависимости от их конструкции и назначения (соединительные, краевые, отделочные).

Технические условия на выполнение различных видов швов.

Лабораторно – практические работы. Выполнение образцов ручных работ на ткани. Выбор шва в зависимости от назначения изделия, качества ткани. Подбор игл и ниток. Выполнение всех видов швов на образцах.

### ***Монтаж женской одежды .***

Изделия. Блуза, платье без воротника и втачного рукава.

Технические сведения. Использование готовой выкройки. Проверка соответствия выкройки конкретной фигуре. Подгонка выкройки. Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки на ткани. Обработка вытачек. Места расположения посадок полочек и спинки при соединении боковых и плечевых срезов. Контрольные надсечки на деталях, их назначение для правильного соединения срезов.

Практические работы. Соединение боковых и плечевых срезов. Обработка срезов горловины, проймы, цельнокроеных рукавов. Обработка изделия.

### ***Практическое повторение.***

### ***Самостоятельная работа.***

### ***Краткие сведения о технологии получения тканей.***

Технические сведения. Сырье. Понятие о волокне. Классификация волокон. Источники получения волокон. Основные свойства. Влияние строения и свойств волокон на внешний вид и свойства получаемых из них тканей.

Цикл производства тканей. Прядение, ткачество, отделка тканей. Влияние дефектов на качество и сортность готового изделия.

Экскурсия на ткацкую фабрику.

### ***Свойства тканей.***

Технические сведения. Физико – механические свойства тканей. Прочность ткани на разрыв при растяжении. Удлинение тканей и его значение. Сминаемость ткани и методы ее определения. Жесткость и драпируемость тканей, значение драпируемости при выборе фасона изделия. Износостойчивость тканей. Причина износа.

Гигиенические свойства тканей. Гидроскопичность, водопоглощение, водоупорность, пыленепроницаемость. Теплозащитные свойства тканей. Значение гигиенических свойств тканей для различных видов одежды.

Технологические свойства тканей Усадка тканей при смачивании. Характер усадки хлопчатобумажных, льняных, шерстяных и шелковых тканей.

Скольжение тканей, учет скольжения при раскрое. Сопrotивление ткани проколу иглой. Прорубаемость тканей. Осыпaeмость тканей. Раздвижка нитей в швах. Меры предупреждения осыпaeмости.

Температурные режимы при глажении. Дефекты, возможные при влажно – тепловой обработке, меры их предупреждения.

Лабораторно – практическая работа. Определение строения, физико – механических и технологических (пошивочных) свойств тканей.

### ***Вспомогательные швейные материалы.***

Клей и клеевые прокладки, их виды и применение в швейном производстве.

Другие прокладочные материалы.

Лабораторно – практическая работа. Изучение и применение клеевых материалов.

### ***Прессы и оборудование для влажно – тепловой обработки изделий.***

Общая характеристика и технологическая классификация прессов для влажно – тепловой обработки.

Ознакомление с организацией рабочего места и техникой безопасности работы с утюгами, на прессах с применением клеевого метода.

Утюжильные работы как окончательная отделка различных изделий.

### ***Обработка краев деталей другими деталями.***

Обработка среза горловины воротником. Виды воротников: стойка, основной, лежачий, отложной. Рисование воротников по схеме, с натуры.

Методы соединения нижнего воротника с верхним в зависимости от вида изделия, модели и применяемых материалов.

Соединение нижних воротников с прокладкой различными способами (ручным, машинным, клеевым)

Выполнение различных видов обработки горловины воротником на образцах.

Обработка края борта подбортом. Наметывание подбортов на борта полочек с посадкой ручным способом. Особенности наметывания уголков лацканов по подсобному лекалу перед обтачиванием.

Обработка низа рукава манжетой. Использование клеевых и других прокладок.

### **Обработка различных видов карманов.**

Различные виды карманов. Их назначение. Влияние месторасположения и вида кармана на общую композицию. Зарисовка различных видов карманов.

Обработка карманов, расположенных в швах. Отметка расположения места кармана. Прокладывание кромки, выметывание обтачных краев. Приутюживание краев, прокладывание кромки, обтачивание мешковины с закреплением концов карманов.

Обработка накладных карманов. Разметка и подгонка карманов по рисунку. Обработка верхних краев карманов. Обработка карманов со складками. Обработка карманов с клапаном по верхней части. Обработка боков и нижних краев карманов, соединение карманов с основной деталью.

Обработка кармана – листочки. Прокладывание долевики, притачивание листочки с мешковиной и без, мешковины к срезу подзора и листочки, обтачивание мешковины, закрепление концов листочек.

Примечание. До выполнения образцов из ткани все карманы прорабатываются на основе составления бумажных макетов.

### **Различные виды отделок в швейных изделиях.**

Назначение отделок. Виды отделок. Выбор отделки для одежды определенного стиля. Зарисовка моделей одежды с использованием разнообразных отделок (вышивки, аппликации, кружева, оборки, пуговицы, пряжки, тесьма, сутаж). Примеры перегрузки одежды отделкой.

Аппликация на ткани как вид отделки. Использование в аппликации меха, кожи, бархата, блесок, бисера, бусин и т.п. Составление эскиза аппликации. Перевод контуров деталей аппликации на используемые материалы. Разметка рисунка аппликации на основной детали. Размещение деталей и закрепление их ручным или машинным способом. Использование термоаппликаций.

Выполнение различных видов аппликаций на образцах. Использование полученных навыков при изготовлении сувенирных прихваток, насадок на чайники, декоративных панно.

### **Раскрой деталей изделий с втачным рукавом.**

Краткая характеристика внешних форм и пропорций тела человека. Условно – нормальная фигура. Отклонение от условно – нормальной фигуры.

Типы телосложений. Пропорциональное деление фигуры по вертикали. Пропорциональное членение фигуры по горизонтали.

Основные точки и линии измерения фигуры человека (ориентирные точки). Основные мерки и правила их снятия.

Подбор и использование выкроек из журналов мод. Способы перевода выкройки. Проверка выкройки по основным меркам.

Подготовка ткани к раскрою: определение требуемого размера отреза, осмотр на наличие дефекта, утюжка.

Раскладка выкройки на ткани с учетом рисунка и направления ворса. Учет припусков на обработку срезов. Обмеловка деталей выкройки. Раскрой деталей изделия.

Прокладывание копировальных стежков по контрольным и контурным линиям.

### **Пошив женской одежды с втачным рукавом.**

Изделия. Блузка. Жакет.

Отделка аппликацией деталей кроя. Обработка вытачек. Обработка карманов. Соединение плечевых и боковых срезов. Заготовка подборта. Соединение подбортов с бортами. Заготовка рукава. Обработка нижнего среза рукава. Контрольные надсечки. Величина посадки рукавов. Правила вметывания рукавов в проймы. Обработка низа изделия. Обработка застежки. Утюжка.

### ***Практическое повторение.***

### ***Самостоятельная работа.***

### ***Оборудование швейного производства.***

Оборудование подготовительного цеха. Разбраковка и промерка тканей. Столы для промера длины и ширины тканей. Разбраковочные столы для широких и узких тканей. Устройство и работа браковочных и промерочных машин, их эксплуатация.

Оборудование раскройного цеха. Процесс настиления тканей, технические условия, требования к настилам. Машины для настиления тканей для пробивки трафаретов. Передвижные раскройные машины. Ленточные раскройные машины. Техника безопасности.

Автоматы и автоматические линии.

### ***Сортность ткани.***

Понятие о стандарте. Правила сортировки тканей по ГОСТу. Основные качественные показатели тканей, применяемые за основу при установлении сортности тканей Упражнения по определению сортности тканей.

### ***Отделка в одежде.***

Виды отделки: складки и драпировки ,их применение. Рассматривание и подбор изображений моделей одежды с данным видом отделки.

Образование складок простой и сложной формы. Характер складок различных тканей (сукна, бархата, шелка и др.).

Предварительная разметка и рисование простых и сложных складок. Рисование различных драпировок. Рисование моделей одежды с использованием этого вида отделки.

Виды отделки – вышивка. Примеры использования вышивки в моделях одежды различных направлений.

Составление эскиза рисунка вышивки. Понятие о сочетании цветов.

Цветовая гармония. Выполнение образцов с использованием различных видов вышивки.

### ***Элементарные сведения о моделировании и художественном оформлении одежды.***

Композиция одежды. Костюм – вид женской одежды. История костюма. Ткань как основа формы одежды. Зависимость формы одежды от свойств ткани и структуры. Особенности моделирования из тканей с рисунком в полоску и в клетку. Цвет в одежде. Пространственные свойства цвета. Использование зрительных иллюзий в одежде как средства маскировки недостатков телосложения: уменьшение и увеличение роста, расширение или сужение фигуры и отдельных ее частей. Изменение цвета в зависимости от освещения.

Значение свойств нитей основы и утка. Расположение этих нитей на фигуре в различных частях одежды. Причины заломов, перекосов и морщин на рукаве.

### ***Построение чертежей женских юбок .***

Виды и фасоны юбок. Юбки двухшовные, четырехшовные, шестишовные. Конструктивные особенности деталей юбок в зависимости от фасона. Спортивные юбки.

Построение чертежа. Мерки, необходимые для построения чертежей юбок. Последовательность построения чертежа юбки. Расчеты для определения основных горизонтальных линий: Линии талии, бедер и низа юбки. Расчеты для определения ширины изделий по линии бедер и талии. Расчеты для определения положения линий вытачек и складок на деталях юбки. Построение чертежа юбки в соответствии с выбранным фасоном.

### ***Составление эскиза костюма. Подготовка выкройки и раскрой деталей костюма.***

Внесение изменений в выкройку базовой основы изделия с втачным рукавом в соответствии с выбранным фасоном.

Правила расположения выкройки на ткани. Раскладка выкроек и раскрой детали костюма.

Прокладывание копировальных стежков по контурным и контрольным линиям.

### ***Отделка деталей и монтаж без подкладки.***

Отделка деталей костюма. Использование прокладочных материалов. Последовательный монтаж юбки.

### ***Лоскутная техника.***

Регулярное и нерегулярное полотно. Заготовка деталей для регулярного полотна по эскизу. Приемы набора нерегулярного полотна. Использование наборов – изготовление ковриков, прихваток. Выполнение жилетов на подкладке.

### ***Практическое повторение.***

Работа по заказам. Значение внутрипроцессного контроля. Способы исправления брака. Итоговый контроль. Учет качества производимой продукции. Подсчет количества. Маркировка изделий. Учет скорости выполнения задания.

### ***Организация и оплата труда на швейных предприятиях.***

Нормирование и оплата труда. Производственный план предприятия, цеха, бригады, индивидуальные планы. Нормы выработки и нормы времени на выполнение операций и изготовление изделий. Расценки за выполнение операций. Учет выполненной работы. Формы и система оплаты труда.

Оформление документов. Порядок оформления документов для начисления заработной платы. Прием и увольнение с работы. Трудовая книжка. Порядок увольнения с работы по собственному желанию. Основания к увольнению.

Правила внутреннего распорядка. Виды и порядок поощрений. Порядок наложения взысканий.

### ***Основные сведения по контролю качества.***

Простейшее понятие о стандартизации. Ответственность предприятий за выпуск продукции, не соответствующей требованиям стандартов. Надежность и долговечность как показатели качества. Формы и методы контроля и качества. Ознакомление с последовательностью и местами измерения изделий. Определение сортности изделий.

### ***Чистка и хранение швейных материалов.***

Способы выведения различных пятен на тканях. Понятие о химчистке. Основные условия хранения тканей, мехов, готовых швейных изделий.

### ***Построение чертежей брюк.***

Виды и фасоны брюк. История брюк(женских брюк, в частности).

Детали брюк основные и дополнительные Названия контуров деталей.

Зарисовка различных моделей брюк и брючных костюмов. Выбор фасона. Последовательность построения чертежа типовых брюк.

Мерки, необходимые для построения чертежей брюк. Расчеты для определения положения основных горизонтальных линий: линии на уровне шага, колена и низа брюк.

Расчеты для определения положения линий вытачек, складок, карманов. Построение чертежей деталей брюк в масштабе и в натуральную величину. Исходные данные и правила построения чертежей мелких деталей: пояса, шлевок, хлястиков. Обтачек и подзоров для карманов.

### ***Раскрой деталей брюк и их влажно – тепловая обработка.***

Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкроек на ткани с учетом направления основной нити и рисунка.

Способы придания плоскостям определенных форм в соответствии с фигурой человека. Влажно – тепловая обработка с целью образования на передних половинках брюк выпуклостей на облегание живота и колена; на задних половинках брюк – выпуклости на облегание ягодиц и икроножных мышц.

Технические условия на выполнение влажно – тепловой обработки.

### ***Технология изготовления отдельных деталей.***

Виды хлястиков шлевок, особенности их обработки.

Обработка карманов. Приметывание мешковины к передним и задним половинкам брюк. Притачивание подзоров из основной ткани. Обработка заднего кармана брюк. Наметывание мешковины к передним и задним половинкам брюк. Наметывание мешковины, притачивание клапана и обтачки. Разрез входа в карман, разутюжка швов, выметка канта. Настрочивание

нижнего среза обтачки на мешковину, обтачивание мешковины первой строчкой. Закрепление мешковины в строчку притачки клапана, обтачивание, закрепление рассеченных уголков. Обработка застежки. Обработка верхнего среза брюк поясом.

**Монтаж брюк.**

Последовательная сборка изделия с опорой на технологическую карту.

**Раскрой и изучение последовательности монтажа жилета.**

Раскрой по деталям базового лекала. Подготовка деталей кроя к пошиву.

Составление эскиза рисунка отделки (аппликация, вышивка). Отделка детали жилета.

Обработка вытачек карманов. Обработка хлястиков. Соединение спинки с полочками.

Обтачивание и оформление бортов, низа, проймы.

**4. Тематическое планирование по профессиональной подготовке по рабочей профессии «швея» код профессии – 19601**

№ п/п	Курсы, предметы	1 год	2 год	Формы промежуточной аттестации
		обучения	обучения	
		итого (час)	итого (час)	
1	<b>Федеральный компонент содержания обучения</b> Экономический курс: - экономика отрасли	7	-	нсо
2	<b>Общетехнический(общепромышленный) курс</b> - материаловедения (оборудование швейного производства)	7	7	нсо
	-основы конструирования одежды	21	21	нсо
	- технология обработки ткани	28	28	нсо
	- охрана труда	7	7	нсо
3	<b>Специальный курс (базовый)</b> -технология изготовления швейных изделий	21	21	нсо
	-практическое (производственное) обучение	121	119	ипр
4	<b>Местный компонент содержания обучения</b> Специализация. Практическое повторение	28	30	нсо
	<b>Квалификационный экзамен</b>		7	
	<b>Итого</b>	240	240	
	<b>Консультации</b>		8	
	<b>Трудовая практика (в днях)</b>	30		

**«Экономика отрасли» профессиональной подготовки по профессии «Швея».**

**10 класс (7 ч)**

№ п/п	Раздел	Реализация воспитательного потенциала урока. (виды и формы деятельности)	Количество часов
		- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;	<b>10 класс</b>
1.	Введение		1
2.	Организация и оплата труда на швейных предприятиях.		6
	Итого		7

**«Технология обработки ткани» профессиональной подготовки по профессии «Швея»**

**10 класс (28 ч)**

№ п/п	Тема урока	Реализация воспитательного потенциала (виды и формы деятельности)	Количество часов
1.	Вводное занятие. Классификация швейных материалов.	- установление доверительных взаимоотношений между педагогом и учеником, которые способствуют	1
2.	Состав, строение и свойства тканей. Получение тканей.		1
3.	Свойства тканей: гигиенические, технологические, физико-механические. Пр.р. по определению свойств тканей.		1

4.	Дефекты тканей. Определение дефектов ткани.	активизации познавательной деятельности обучающихся;  -соблюдение на уроке общепринятые нормы поведения, учебной дисциплины и развитие навыков самоорганизации;  - формирование сквозных технологических компетенции, необходимых для организации собственной жизни;  - формирование владения безопасными приемами работы с ручным и электрифицированным бытовым инструментом;	1
5.	Ассортимент х/б тканей. Технология обработки х/б тканей.		1
6.	Общая характеристика льняных тканей. Технология обработки.		1
7.	Сравнительная характеристика х/б и льняных тканей. ВТО.		1
8.	Обработка х/б и льняной ткани. Инструктаж по технике безопасности при работе с тканью.		1
9.	Общая характеристика шерстяных тканей. Технология обработки.		1
10.	ВТО шерстяных тканей. Обработка шерстяных тканей. Инструктаж по технике безопасности.		1
11.	Шерстяные ткани с синтетическими волокнами, обработка.		1
12.	Общая характеристика шёлковых тканей. Технология обработки натурального шёлка.		1
13.	Технология обработки тканей из искусственного шёлка. ВТО шёлковых тканей.		1
14.	Пр.р. "Обработка шёлковых тканей." Общая характеристика из штапельного и вискозного волокна. Технология обработки. ВТО.		1
15.	Обработка ткани из штапельного вискозного волокна.		1
16.	Производство нетканых материалов. Характеристика. Технология обработки.		1
17.	Особенности ВТО нетканых материалов. Пр.р. "Работа с неткаными материалами".		1
18.	Отделочные материалы. Характеристика. Технология обработки отделочных материалов.		1
19.	ВТО отделочных материалов.		1
20.	Пр.р. "Работа с отделочными материалами".		1
21.	Ткани современных сложных структур. Характеристика. Технология обработки тканей с лайкрой, органзой.		1
22.	Технология обработки бархата. Особенности ВТО тканей сложных структур.		1
23.	Пр.р. "Обработка тканей сложных структур".		1
24.	Влажно - тепловая обработка различных видов тканей.		1
25.	Прокладочные материалы. Характеристика. Технология обработки прокладочных материалов.		1
26.	Самостоятельная работа. "Работа с прокладочными материалами".		1
27.	Клеевые материалы. Характеристика. Технология обработки клеевых материалов.		1
28.	Пр.р. "Работа с клеевыми материалами".		1
	Итого		28 часов

### 11 класс (30 часов)

№	Тема урока	Реализация	Количество
---	------------	------------	------------

п/п		воспитательного потенциала (виды и формы деятельности)	часов
1.	Вводное занятие. Классификация швейных материалов.	- установление доверительных взаимоотношений между педагогом учеником, которые способствуют активизации познавательной деятельности обучающихся;  -соблюдение на уроке общепринятые нормы поведения, учебной дисциплины и развитие навыков самоорганизации;  - формирование сквозных технологических компетенции, необходимых для организации собственной жизни;  - формирование владения безопасными приемами работы с ручным и электрифицированным бытовым инструментом;	1
2.	Состав, строение и свойства тканей. Получение ткани.		1
3.	Свойства тканей: гигиенические, технологические, физико-механические.		1
4.	Дефекты тканей.		1
5.	Операции ВТО. Назначение утюжильного оборудования.		1
6.	Рабочее место утюжильщицы. Выбор температурного режима глажения для различных видов тканей.		1
7.	Общая характеристика и технологическая классификация прессов для ВТО. Инструктаж по технике безопасности.		1
8.	Ассортимент х/б и льняных тканей, общая характеристика.		1
9.	Технология обработки х/б и льняных тканей.		1
10.	ВТО х/б и льняных тканей. Пр.р.«Обработка х/б и льняных тканей». Инструктаж по технике безопасности.		1
11.	Общая характеристика и технология обработки шерстяных тканей.		1
12.	ВТО шерстяных тканей.		1
13.	Пр.р. «Обработка шерстяных тканей».		1
14.	Общая характеристика шелковых тканей.		1
15.	Технология обработки тканей из натурального и искусственного шелка.		1
16.	ВТО шелковых тканей.		1
17.	Пр.р. «Обработка шелковых тканей». Инструктаж по технике безопасности.		1
18.	Общая характеристика трикотажа. Технология обработки трикотажа.		1
19.	ВТО трикотажа. Инструктаж по технике безопасности.		1
20.	Пр.р. «Обработка трикотажа». Инструктаж по технике безопасности.		1
21.	Общая характеристика кожи и замши.		1
22.	Технология обработки кожи и замши.		2
23.	Пр.р. «Обработка кожи и замши». Инструктаж по технике безопасности.		1
24.	ВТО кожи и замши.		1



25.	Мех натуральный и искусственный. Характеристика.		1
26.	Пр.р. «Определение меха натурального и искусственного». Инструктаж по технике безопасности.		1
27.	Тестирование. «Технология обработки различных видов ткани».		2
28.	Пр.р. «Работа с кожей». Инструктаж по технике безопасности.		1
	Итого		30 часов

**«Охрана труда» профессиональная подготовка по профессии «Швея».**  
**10 класс (7 часов), 11 класс (7 часов)**

№ п/п	Раздел	Реализация воспитательного потенциала (виды и формы деятельности)	Количество часов	
			10 класс	11 класс
1.	<b>Введение</b>	-соблюдение на уроке общепринятые нормы поведения, учебной дисциплины и развитие навыков самоорганизации;	1	
2.	Организация рабочего места		1	1
3.	Средства индивидуальной защиты			1
4.	Основные правила безопасной работы труда		1	1
5.	Обеспечение здоровых и безопасных условий труда		1	1
6.	Гигиеническая классификация труда		1	1
7.	Основные положения трудового законодательства		1	1
8.	Ответственность за нарушения требований охраны труда		1	1
	Итого		7	7

**«Технология изготовления швейных изделий» профессиональная подготовка по профессии «Швея».**

**10 класс (21 час), 11 класс (21 час)**

№ п/п	Раздел	Реализация воспитательного потенциала урока (виды и формы деятельности)	Количество часов

		- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися:	<b>10 класс</b>	<b>11 класс</b>
1.	Введение	виртуальная экскурсия на предприятия, для ознакомления со структурой предприятия и ассортиментом производимой продукции. Профорientационная работа, где учащиеся знакомятся с миром профессий, требованиями, которые предъявляют профессии к человеку.	1	
2.	Ручные работы		2	2
3.	Машинные работы		2	3
4.	Влажно – тепловая обработка изделия		2	2
5.	Технология изготовления юбок		3	3
6.	Технология изготовления женских брюк.		2	2
7.	Основы отделочных работ		1	1
8.	Обработка воротников и соединение их с горловиной		2	2
9.	Обработка втачных рукавов и соединение их с изделием.		2	2
10.	Окончательная отделка изделий.		2	2
11	Контроль качества готового изделия.		2	2
	Итого		21	21

**«Материаловедение (оборудование швейного производства)» профессиональная подготовка по профессии «Швея»  
10 класс (7 часов), 11 класс (7 часов)**

№ п/п	Раздел	Реализация воспитательного потенциала (виды и формы деятельности)	Количество часов	
			<b>10 класс</b>	<b>11 класс</b>
1.	Краткие сведения о технологии получения тканей.	- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися.	1	1
2.	Свойства тканей.		3	3
3.	Сортность ткани.	- организация шефства	1	1
4.	Чистка и хранение швейных материалов.	мотивированных и эрудированных обучающихся над их	1	1
5.	Вспомогательные швейные материалы.	неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;	1	1
	Итого		7	7

**«Специализация. Практическое повторение»  
 профессиональной подготовки по профессии «Швея».  
 10 класс (28 часов), 11 класс (30 часов)**

№ п/п	Раздел	Реализация воспитательного потенциала урока. (виды и формы деятельности)	Количество часов	
			10 класс	11 класс
		-соблюдение на уроке общепринятые нормы поведения, учебной дисциплины и развитие навыков самоорганизации;		
1.	Практическое повторение.		4	4
2.	Основные сведения по контролю качеств		2	2
3.	Чистка и хранение швейных материалов.		2	2
4.	Построение чертежей брюк.		2	2
5.	Раскрой деталей брюк и их влажно – тепловая обработка.	- установление доверительных взаимоотношений между педагогом учеником, которые способствуют активизации познавательной деятельности обучающихся;	3	3
6.	Технология изготовления отдельных деталей.		3	3
7.	Монтаж брюк.		3	3
8.	Раскрой и изучение последовательности монтажа жилета.		3	5
9	Раскрой деталей изделий с втачным рукавом.		3	3
10	Пошив женской одежды с втачным рукавом		3	3
	Итого		28	30

**«Основы конструирования одежды» профессиональной подготовки по профессии «Швея».  
 10 класс (21 час), 11 класс (21 час)**

№ п/п	Раздел	Реализация воспитательного потенциала урока. (виды и формы деятельности)	Количество часов	
			10 класс	11 класс
		- формирование опыта принятия технологического решения на основе самостоятельно проведенных исследований в рамках заданной проблемной области;		
1.	Развитие и классификация одежды.		1	1
2.	Строение женской фигуры и прибавки, учитываемые при конструировании одежды.		1	2
3.	Основные этапы моделирования одежды		1	1
4.	Конструирование прямых юбок.		2	2
5.	Конструирование конических юбок		2	2
6.	Основы моделирования и художественного оформления одежды.	- соблюдение правил безопасности и	2	2

7.	Конструирование основы плечевого изделия.	охраны труда при работе с оборудованием;  - владение безопасными приемами работы с ручным и электрифицированным бытовым инструментом;  - развитие эстетического сознания через освоение творческой деятельности.  -формирование навыков корректного сохранения информации о результатах деятельности в формах описания, схемы, эскиза, фотографии, графического изображения.	3	2
8.	Конструирование втачных рукавов		3	2
9.	Конструирование нижних воротников.		2	2
10	Техническое моделирование.		1	1
11	Разработка моделей женского легкого платья.		2	3
12	Построение и техническое размножение лекал.		1	1
	Итого		21	21

**«Практическое (производственное) обучение»  
профессиональной подготовки по профессии «Швея».  
10 класс (121 час), 11 класс (119 часов)**

№ п/п	Раздел	Реализация воспитательного потенциала урока (виды и формы деятельности)	Количество часов	
			10 класс	11 класс
1.	Вводное занятие.	-установление доверительных взаимоотношений между педагогом учеником, которые способствуют активизации познавательной деятельности	1	1
2.	Ручные работы:		3	3
3.	Машинные работы:		5	5
4.	Влажно – тепловая обработка изделий:		5	5
5.	Обработка узлов:		5	5
6.	Обработка мелких деталей:		5	5
7.	Обработка карманов:		5	5
8.	Обработка воротников:		5	5

9.	Соединение воротников с горловиной:	обучающихся; -соблюдение на уроке общепринятые нормы поведения, учебной дисциплины и развитие навыков самоорганизации;	8	8
10.	Обработка рукавов и соединение рукавов с проймами:		10	10
11.	Изготовление ассортимента бытовой одежды по готовой выкройке:		12	10
12.	Изготовление легкой женской и детской легкой одежды без примерок. Изготовление юбок.		15	15
13.	Изготовление юбок сложных моделей.		16	16
14.	Пошив легкого платья		8	8
15.	Изготовление женских платьев и блузок из шерстяной ткани без примерок.		8	8
16.	Ремонт и обновление одежды		5	5
17.	Практическое повторение		5	5
	Итого			121

## Приложение

### Оценочные материалы (демоверсии работ контрольного характера для определения качества освоения обучающимся образовательной программы).

#### Тест по экономике за I-ое полугодие 10 класс

##### 1. Потребитель – это...?

- а) человек, извлекающий максимальную пользу, выгоду для себя;
- б) человек, приобретший и использующий полезность от приобретённых товаров;
- в) это тот, кто приобретает и использует товары, заказывает работы и услуги для личных бытовых нужд, не связанных с извлечением прибыли.

##### 2. Кого можно назвать «рациональным потребителем»?

- а) того, кто свои траты и возможности не может рассчитать так, чтобы на всё хватило;
- б) это потребитель, который извлекает максимальную полезность от потребления товаров и услуг, то это тот человек, который свои траты и возможности может рассчитать так, чтобы на всё хватило;
- в) человек, живущий «на авось»: «А вдруг повезёт!»

##### 3. Номинальный доход - это...?

- а) сумма денег, полученная гражданами в кредит от СБ;
- б) сумма денег, полученная гражданином или семьёй в целом за определённый период времени (заработная плата человека в рублях);

в) сумма денег, полученная гражданином или гражданкой РФ в подарок на «День рождения».

#### **4.Что такое «доход»?**

- а) это общая сумма денег, необходимая для потребления благ и услуг;
- б) благо человечества;
- в) всемирное богатство.

#### **5.Совокупный доход – это...?**

- а) количество денежных средств, необходимых человеку, чтобы прожить месяц;
- б) сумма денег, установленная законом, на которую человек может прожить год;
- в) сумма денежных средств и материальных благ, полученных или произведённых домашними хозяйствами за определённый промежуток времени.

#### **6.Что такое «прожиточный минимум»?**

- а) определённое количество денег, установленное законом для туристической поездки по Европе;
- б) минимальный уровень дохода, который считается необходимым для обеспечения определённого уровня жизни в стране;
- в) максимальная сумма денег, необходимая человеку для того, чтобы прожить счастливо «Новый год».

#### **7.Потребительская корзина – это...?**

- а) перечень необходимых продуктов для пикника;
- б) продовольственные товары и услуги;
- в) перечень необходимых продовольственных и непродовольственных товаров и услуг.

#### **8.Что определяет стоимость потребительской корзины?**

- а) сумма прожиточного минимума;
- б) совокупный доход семьи;
- в) доход семьи за год.

#### **9.Инвестиции – это...?**

- а) передача своих денег по процентам;
- б) покупка дома, для того, чтобы там жить;
- в) это вложение денежных средств в то, что может приносить прибыль, то есть активы.

## 10. Как называется процесс, способствующий финансовому благополучию человека?

- а) инвестиции;
- б) ссудный капитал;
- в) банковский кредит

### «Технология обработки ткани»

#### Тест.

В процессе моделирования вытачки на прямой юбке могут быть преобразованы в:

- А) швы;      Г) складки;    Б) рельефы;    Д) жабо.    В) фалды;

Ответы: а); б); в); г).

Юбки по конструкции бывают:

- А) прямые;                  В) диагональные;          Б) клиньевые;                  Г) конические.

Ответ: а); б); в).

Для построения чертежа юбки необходимы мерки:

- А) Ст;      Г) Дю;    Б) Сб;      Д) Сг.    В) Оп;

Ответы: а); б); г).

Вытачка, которая дает хорошее прилегание изделия в области груди, называется:

- А) плечевая;    В) боковая;    Б) нагрудная;    Г) талиевая.

Ответ: б).

Разрез в нижней части изделия называется:

- А) шлевка;    В) кулиса    Б) шлица;

Ответ: б).

Результаты измерения нужно разделить пополам при записи мерок:

- А) Ст;      Г) Сб;    Б) Дпт;      Д) Цг;    В) Ди;      Е) Вг.

Ответ: а); г); д).

Установите соответствие между элементами левого и правого столбца. В ответе запишите через тире цифру из левого столбца и соответствующую правильному ответу букву из правого столбца.

Условное обозначение мерки:

Название мерки:

СтII

а) Длина спины до талии

Вг

б) Высота плеча косая

Сб

в) Центр груди

Дст

г) Полуобхват бедер

Цг

д) Высота груди

е) Полуобхват груди второй

Ответ: 1-е); 2-д); 3-г); 4-а); 5-в).

8. Размер женской одежды определяет мерка:

- А) ширина груди;    В) полуобхват бедер;    Б) полуобхват талии;    Г) длина спины до талии;    Д) полуобхват груди.

Ответ: д).

9. Расставьте правильную последовательность технологических операций при раскладке выкройки на ткани:

А) разложить мелкие детали; Д) приколоть крупные детали; Б) разложить крупные детали;  
Е) определить лицевую сторону ткани; В) сколоть ткань булавками; Ж) разметить припуски на обработку; Г) приколоть мелкие детали; З) обвести детали по контуру.

Ответ: е); в); б); а); д); г); з); ж).

10. Детали юбки из ворсовой ткани следует выкраивать таким образом, чтобы направление ворса было:

А) по изделию, снизу вверх; Б) по изделию, сверху вниз; В) на всех деталях в одну сторону;  
Г) на отдельных деталях в противоположные стороны.

Ответ: а); в).

11. К соединительным швам относятся:

А) стачной; В) запошивочный; Б) настрочной; Г) вподгибку с открытым срезом.

Ответ: а); б); в).

12. Прямыми ручными стежками выполняют строчки:

А) сметочные; Г) подшивочные; Б) наметочные; Д) для образования сборок. В) копировальные;

Ответ: а); б); в); д).

13. К подшивочным стежкам не относятся:

А) козлик; В) сметочный; Б) потайной; Г) тамбурный.

Ответ: в); г).

14. К натуральным волокнам относятся:

А) хлопок; Г) лен; Б) капрон; Д) шерсть. В) полиамид;

Ответ: а); г); д).

15. Волокна нейлона относятся к волокнам:

А) растительного происхождения; Б) животного происхождения; В) химического происхождения.

Ответ: в).

16. На платформе швейной машины находятся:

А) задвижная пластина; В) зубчатая рейка» Б) моталка; Г) нитепротягиватель.

Ответ: а); в).

17. Регулятор натяжения нижней нити находится:

А) на моталке; В) на шпульном колпачке; Б) на стойке рукава; Г) на платформе.

Ответ: в).

18. Техника пэчворк – это:

А) шитье из лоскутков; В) плетение из шнура; Б) вязание на коклюшках; Г) роспись по ткани.

Ответ: а).

Культура дома.





называются:

- а) коллективные
- б) индивидуальными
- в) основными
- г) обязательными

**8. Непредвиденное событие, неожиданное стечение обстоятельств, повлекшее телесное повреждение или смерть:**

- а) профессиональное заболевание
- б) производственная травма
- в) несчастный случай**
- г) профессиональный риск

**9. Ток опасен тем, что он:**

- а) бесшумный
- б) смертельный
- в) невидимый**
- г) постоянный

**10. Виды травм:**

- а) механические**
- б) смешанные
- в) органические
- г) экологические

**11. Средства защиты бывают:**

- а) индивидуальные**
- б) групповые
- в) разовые
- г) многоразовые

**12. Виды освещения на производстве**

- а) искусственное**
- б) производственное
- в) промышленное
- г) электрическое

**13. По количеству пострадавших несчастные случаи делятся на:**

- а) многочисленные
- б) групповые
- в) единичные
- г) одновременные

**14. На какие классы подразделяются условия труда?**

- а) нормальные
- б) средней тяжести
- в) оптимальные
- г) не допустимые

## Тест

### «Технология изготовления швейных изделий»

#### 1. Машинные швы

1. Установите соответствие между термином и его определением. Напишите возле цифры из левого столбца соответствующую ей букву из правого.

Термин      Определение термина

1. Шов а) последовательный ряд стежков;
2. Стежок б) расстояние между двумя проколами материала иглой;
3. Строчка в) последовательность стежков, выполненных для соединения деталей изделия друг с другом.

2. Стачивание — это:

- а) соединение приблизительно равных по величине деталей по совмещенным срезам ткани машинной строчкой;
- б) соединение разных по величине деталей машинной строчкой;
- в) прокладывание строчки для закрепления подогнутого края детали.

3. К соединительным швам относятся:

- а) стачной;
- б) настрочной;
- в) накладной;
- г) вподгибку с открытым срезом.

4. Для обработки нижнего среза изделия используют машинные швы:

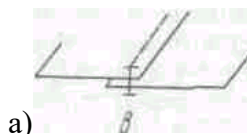
- а) стачной;
- б) настрочной;
- в) накладной;
- г) вподгибку с закрытым срезом;
- д) вподгибку с открытым срезом.

5. Установите соответствие между видом шва и его условным обозначением.

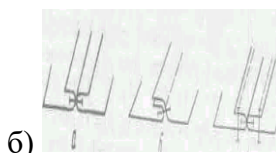
#### Вид машинного шва

#### Условное обозначение

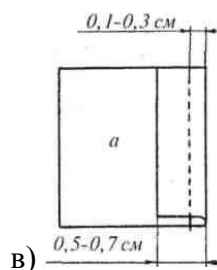
1. Стачной шов вразутюжку



2. Накладной шов



3. Шов вподгибку с открытым срезом



#### Ответы

1. Ответ: 1в); 2б); 3а).
2. Ответ: а).
3. Ответ: а); б); в).
4. Ответ: г); д).
5. Ответ: 1б); 2а); 3в).

#### Тестовые задания по предмету «Материаловедение (оборудование швейного производства)»

Выберите правильные варианты ответов на вопросы.

Правильных вариантов при ответе на вопрос может быть несколько.

1. Как называется совокупность операций в результате которых из волокнистой массы получается пряжа?

А) ткачество Б) скручивание В) прядение Г) синтез

2. Допишите пропуски в тексте.

По отделке и окраске пряжа делится на суровую, отбельную, ..., ... и ... .

3. Укажите пряжу, которая имеет сердечник, обвитый по всей длине х/б, шерстяными, льняными или химическими волокнами

А) одинарная Б) трощенная В) армированная Г) крученая Д) фасованная

4. Как обозначается правая крутка?

А) S Б) Z

5. Назовите текстильное изделие, образованное переплетением взаимно перпендикулярных систем нитей.

А) пленка Б) нетканый материал В) ткань Г) синтепон

6. Перечислите цели отделки тканей

А) улучшение свойств Б) испытание свойств В) придание товарного вида  
Г) облагораживание Д) окрашивание

7. Заполните пропуски в тексте.

Строение ткани определяется взаимным расположением и связью ... и ... нитей

8. Как называется повторяющийся рисунок переплетения нитей?

А) переплет Б) раппорт В) уток Г) повтор Д) перекрытие

9. Установите соответствие между свойствами ткани, вызывающие определенные сложности в обработке, и предпринимаемыми действиями при обработке.

А) скольжение	1) увеличить припуски на швы
Б) прорубаемость	2) скрепить
В) сопротивление резанию	3) подобрать иглу и нитку по номеру
Г) осыпаемость	4) наточить ножницы
Д) усадка	5) декатировать

10. Определите свойства тканей, которые направлены на сохранение здоровья человека.

А) экономические Б) технологические В) эстетические Г) гигиеническое Д) физические

11. К натуральным текстильным волокнам животного происхождения относятся:

А) шёлк Б) лён В) вискоза Г) шерсть

12. К хлопчатобумажным тканям относятся:

А) шифон Б) бязь В) ситец Г) нейлон

13. Желтое пламя, серый пепел, запах жженой бумаги при горении характеризует волокно:

А) шелк  
Б) шерсть  
В) хлопок  
Г) капрон

14. Что является сырьём для получения синтетических волокон?

А) шерсть животных;  
Б) продукты переработки каменного угля, нефти и природного газа;  
В) растительное сырьё

15. Какие из перечисленных волокон являются синтетическими?

А) шерсть, шёлк;  
Б) хлопок, лён;  
В) капрон, лавсан.

16. К волокнам растительного происхождения относятся:

А) капрон, лавсан, лен, хлопок;  
Б) лен, хлопок, пенька, джут;  
В) хлопок, шелк, джут, шерсть.

17. Волокна льна имеют длину:  
А) от 50 до 70 мм;  
Б) от 40 до 50 мм;  
В) от 15 до 40 мм.
18. Прочность хлопка зависит от:  
А) степени зрелости; Б) длины волокна; В) цвета волокон.
19. Какие ткани используют в основном для пошива нательного белья, летней, домашней, спортивной одежды?  
А) шерстяные, Б) льняные; В) хлопчатобумажные
20. Основные свойства тканей определяются:  
А) волокнистым составом, видом переплетения нитей, отделкой;  
Б) волокнистым составом, отделкой, назначением;  
В) видом переплетения, отделкой, назначением.
21. Способность ткани образовывать мягкие складки называют:  
А) гибкостью;  
Б) сминаемостью;  
В) драпируемостью.
22. Способность ткани впитывать влагу из окружающей среды называют:  
А) теплозащитностью;  
Б) воздухопроницаемостью;  
В) гигроскопичностью.
23. Какие свойства тканей проявляются на различных этапах швейного производства (при раскрое, пошиве, ВТО)?  
А) технологические;  
Б) гигиенические;  
В) экономические.
24. Для предупреждения усадки ткань:  
А) драпируют;  
Б) декатируют;  
В) растягивают.
25. Дефекты ткани влияют на:  
А) ассортимент одежды, ткани;  
Б) сортность ткани, швейного изделия;  
В) ассортимент ткани, швейного изделия.
26. К нарушению целостности ткани относят:  
А) разные оттенки ткани, дыры;  
Б) пробои, дыры, разные оттенки ткани;  
В) пробои, просечки, дыры.
27. Дефекты ткани учитывают, прежде всего, при:  
А) раскрое;  
Б) влажно-тепловой обработке;  
В) изготовлении швейного изделия.
28. Очищение полотна ткани от естественных примесей, пятен происходит при операции:  
А) отбеливания;  
Б) отваривания;  
В) крашения.
29. Прочность нитей зависит от:  
А) качества волокон, толщины;  
Б) качества волокон и степени крутки;  
В) толщины и ровноты нити.
30. Из предложенного списка выбрать свойства характерные для ткани из льна и хлопка:  
1) мягкая, 2) небольшой блеск, 3) сминаемость средняя, 4) жесткая, 5) гладкая,

6) хорошая гигроскопичность, 7) пылеемкость малая, 8) большая усадка, 9) осыпаемость малая, 10) шероховатая, 11) хорошо горит, 12) запах жженой бумаги, 13) драпируемость малая, 14) большая сминаемость, 15) пылеемкость средняя, 16) теплозащитность малая.

31. Перекос печатного рисунка ткани может произойти из-за:

- А) неправильного натяжения ткани при нанесении рисунка;
- Б) слабой пропитки ткани красителем;
- В) неравномерного нанесения красителя.

32. Ткани для верха изделий относят к:

- А) утепляющим материалам
- Б) прокладочным материалам
- В) отделочным материалам
- Г) основным материалам

33. Одежная фурнитура – это:

- А) пуговицы
- Б) лента
- В) тесьма
- Г) крючки
- Д) кружево
- Е) пряжки

34. Деформация, не исчезающая после снятия нагрузки, это:

- А) упругая деформация
- Б) эластическая деформация
- В) пластическая деформация

35. Эластичным удлинением называется:

- А) удлинение, которое после разгрузки не исчезает
- Б) удлинение, исчезающее постепенно, в течение некоторого времени после снятия нагрузки
- В) удлинение, мгновенно исчезающее после снятия нагрузки

36. Упругим удлинением называется:

- А) удлинение, которое после разгрузки не исчезает
- Б) удлинение, исчезающее постепенно в течение некоторого времени после снятия нагрузки
- В) удлинение, мгновенно исчезающее после нагрузки

37. Хемостойкость волокон характеризуется:

- А) стойкостью к действию различных химических реагентов
- Б) стойкостью к действию солнечных лучей
- В) стойкостью к различным нагрузкам
- Г) стойкостью к разрыванию

38. Допишите фразу:

Структура и свойства швейных ниток определяются: волокнистым составом,.....,.....,.....,.....

39. Допишите фразу:

По виду отделки швейные нитки могут быть суровыми, .....,.....,.....,.....

40. По назначению отделочные материалы подразделяют на:

- А) технические
- Б) прикладные
- В) декоративно-отделочные

Ответы:

1. В
2. Окрашенную, меланжевую, фасонную
3. В
4. Б

5. В
6. А, В
7. Основных и уточных
8. Б
9. А-2, Б-3, В-4, Г-1, Д-5
10. Г
11. А, Г
12. Б, В
13. В
14. Б
15. В
16. Б
17. В
18. А
19. Б, В
20. А
21. В
22. В
23. А
24. Б
25. Б
26. В
27. А
28. Б
29. Б
30. лён – 2,4,5,6,7,8,11,12,13, 14, 16, хлопок – 1,3,6,9,10,11,12,15
31. А
32. Г
33. А, Г, Е
34. В
35. Б
36. В
37. А
38. Числом сложений, направлением крутки, толщиной, окончательной отделкой.
39. Матовыми, гляцевыми, белыми, цветными, черными.
40. Б, В

### **«Специализация. Практическое повторение»**

**По теме: «Ткацкое производство, обработка рамки пододеяльника, пошив постельного белья».**

1. Процесс получения ткани из нитей называется:  
А) чесание; Б) прядение; В) ткачество; Г) отделка.  
Ответ: В.
2. Назовите виды ткацких переплетений. Ответ: полотняное, сатиновое, саржевое.
3. Нити в тканях бывают:  
А) основа; Б) косые; В) уток.  
Ответ: А, В.
4. Пододеяльник относится:  
А) к нательному белью; Б) столовому белью; В) постельному белью.  
Ответ: В.
5. Для пошива постельного белья применяют ткани:

А) ситец; Б) сатин; В) лён; Г) саржа; Д) бязь; Е) шерсть.

Ответ: А, Б, В, Д.

6. Подчеркни правильный ответ. К тканям растительного происхождения относят:

А) хлопчатобумажные ткани; Б) льняные ткани; В) шёлковые ткани.

Ответ: А, Б.

7. Люди, каких профессий работают на ткацких станках:

А) ткачиха; Б) прядильщица; В) вязальщица.

Ответ: А.

8. Пододеяльники бывают:

А) полутораспальные; В) трехспальные; В) двухспальные.

Ответ: А, В.

9. Напиши стандартные размеры пододеяльников.

---

Ответ: 215х143 см, 215х180 см.

10. Какие ткани, из волокон растительного происхождения имеют полотняное переплетение:

Ответ: сатин, ситец, бязь.

### Тестовые задания по предмету «Основы конструирования одежды»

Выберите правильные варианты ответов на вопросы.

Правильных вариантов при ответе на вопрос может быть несколько.

1. Конструирование одежды – это:

- а) процесс создания объемной оболочки, покрывающей тело человека, из плоского материала
- б) процесс создания форм, из плоского материала
- в) процесс создания одежды, из объемного материала
- г) процесс создания объемной оболочки, покрывающей тело человека, из объемного материала

2. Одежда, надеваемая через голову, называется:

- а) драпированная
- б) не распашная
- в) распашная

3. Назовите функции одежды, имеющие общественную значимость:

- а) эстетические
- б) социальные
- в) защитные

4. Требования одежды, учитывающие соответствие одежды телосложению и внешности человека – это:

- а) эксплуатационные требования
- б) гигиенические требования
- в) эстетические требования

5. Соотношение размеров отдельных частей тела человека это:

- а) телосложение
- б) пропорции
- в) осанка
- г) конституция

6. Что, кроме скелета, а также количества и характера распределения жировых отложений, является основным фактором внешней формы тела человека?

- а) возраст
- б) темперамент
- в) степень развития мускулатуры

7. Назовите виды фигуры человека в зависимости от типа осанки



- а) ненормальная
  - б) нормальная
  - в) сутулая
  - г) перегибистая
8. Телосложение человека зависит от:
- а) пола и возраста
  - б) формы и размера скелета
  - в) верны оба варианта
9. Защита тела человека от механических и химических повреждений – это:
- а) эксплуатационные требования к одежде
  - б) гигиенические требования к одежде
  - в) эстетические требования к одежде
10. Назовите силуэты одежды:
- а) прямой, полуприлегающий
  - б) прилегающий, трапециевидный
  - в) овальный, кривой
  - г) бесформенный, треугольный
11. Медицинский халат относят:
- а) к бытовой одежде
  - б) к спортивной одежде
  - в) к производственной одежде
12. Твердой основой тела человека является:
- а) позвоночник
  - б) скелет
  - в) суставы
13. Нижний отдел позвоночника называют:
- а) поясничным
  - б) крестцовым
  - в) копчиковым
14. Мышцы – это:
- а) активный элемент двигательного аппарата человека
  - б) пассивный элемент двигательного аппарата человека
  - в) твердая основа двигательного аппарата человека
15. Признаками сутулой фигуры человека является:
- а) увеличение ширины спины
  - б) увеличение ширины груди
  - в) увеличение прогиба спины в области талии
16. Что такое поясное изделие?
- а) изделие, покрывающее тело человека
  - б) одежда, которая удерживается на линии талии
  - в) внешнее очертание тела человека
  - г) изображение основных деталей одежды
17. Что такое плечевое изделие?
- а) накладка для придания формы
  - б) одежда, которая удерживается на линии бедер
  - в) количество разнообразных деталей
  - г) одежда, которая удерживается на плечевом поясе
18. Прямой, расширенный, трапециевидный – это:
- а) покрой изделия
  - б) силуэт изделия
  - в) вид изделия

19. Определить соответствие понятий:

I) Плечевая одежда                    а - блузка

II) Поясная одежда                    б - юбка

в - платье

г – жакет

д - брюки

е - пальто

ж - бермуды

з - бриджи

и - плащ

к – шорты

20. Что из перечисленного является частью формы поясной одежды?

а) перед.

б) рукав.

в) полотнище.

21. Как называют класс одежды, которую носят в соответствии с уставом или традиционно представители отдельных ведомств?

а) специальная одежда.

б) производственная одежда.

в) форменная одежда.

22. Для построения чертежа основы необходимы следующие исходные данные:

а) возраст и пол человека

б) измерения фигуры человека

в) наличие декоративных деталей

23. Допишите пропуски в тексте.

Линия проймы отсутствует, полочка выкраивается как целое с передней частью рукава, спинка – с локтевой частью рукава, покрой такого изделия с..... рукавами.

24. Назовите виды покроя рукавов:

а) втачной, цельновыкроенный;

б) полуприлегающий;

в) реглан, комбинированный;

г) малообъемный.

25. Юбки по конструкции бывают:

а) косые

б) конические

в) диагональные

г) прямые

д) клиньевые

26. Какая величина угла для построения юбки «солнце»?

а) 180 0            б) 90 0

в) 720

27. К основным размерным признакам для женской фигуры относят:

а) рост

б) обхват талии

в) длину спины

г) обхват груди

д) обхват бедер

28. Какие измерения записываются в половинном размере, а какие записывают полностью?

а) измерения длины

б) измерения высоты

в) измерения полуобхватов

г) измерения обхватов

д) измерения ширины

е) измерения расстояний между центрами

29. Что такое прибавка?

а) развертка на плоскости поверхности фигуры человека

б) приемы построения чертежа и структуры основных расчетных формул

в) положение корпуса, высота плеч, величина выемки на талии, степень выступания лопаток, груди

г) это разность между размерами тела, которая необходима для свободы движения, дыхания и нормального самочувствия

30. Что учитывает прибавка на свободное облегание?

а) свойства материала

б) назначение одежды

в) верны оба варианта

31. Расшифруйте прибавку ПТ:

а) к обхвату талии

б) к ширине спины

в) к ширине проймы

г) к полуобхвату талии

32. Расшифруйте прибавку ПШ.Г:

а) к полуобхвату груди

б) к ширине груди

в) на плечевую прокладку

г) к ширине спины

33. Расшифруйте прибавку ПСПР:

а) на свободу проймы

б) к ширине спины

в) к ширине проймы

г) к ширине груди

34. Расшифруйте прибавку ПБ:

а) к обхвату бедер

б) на плечевую прокладку

в) к полуобхвату бедер

г) к ширине проймы

35. Какое определение соответствует измерению Шг:

а) измеряют от основания шеи до конечной плечевой точки

б) измеряют перпендикулярно оси предплечья на уровне лучезапястного сустава

в) измеряют от плечевой точки по наружной поверхности плеча и предплечья до уровня желаемой длины рукава

г) измеряют по горизонтали над основанием грудных желез между передними углами подмышечных впадин

36. Какое определение соответствует измерению СтII:

а) лента проходит по горизонтали вокруг туловища через выступающие точки груди и замыкаться спереди на правой стороне груди

б) со стороны спины сантиметровую ленту располагают по нижним углам лопаток, касаясь верхним ее краем задних углов подмышечных впадин, спереди лента проходит по высшим точкам грудных желез

в) сантиметровая лента проходит строго горизонтально вокруг туловища под грудными железами

г) по прямой между выступающими точками груди

37. Какое определение соответствует измерению Дт.с:

а) измеряют от шейной точки вдоль позвоночника до линии талии

б) измеряют сзади — над остистым отростком седьмого шейного позвонка, спереди - над яремной выемкой

в) измеряют от точки основания шеи параллельно позвоночнику до линии талии

- г) измеряют обхват талии в строго горизонтальной плоскости
38. Какое определение соответствует измерению Шс:
- измеряют перпендикулярно оси предплечья на уровне лучезапястного сустава
  - измеряют посередине спины от седьмого шейного позвонка до уровня желаемой длины
  - измеряют по горизонтали по лопаткам между задними углами подмышечных впадин
  - измеряют по прямой со стороны спины
39. Какое определение соответствует измерению Др:
- измеряют по кратчайшему расстоянию от точки пересечения линии талии с позвоночником до плечевой точки
  - измеряют от плечевой точки по наружной поверхности плеча и предплечья до уровня желаемой длины рукава
  - измеряют от основания шеи до конечной плечевой точки
  - измеряют от плечевой точки по наружной поверхности плеча и предплечья до уровня локтя
40. Воротником называют:
- деталь плечевых изделий, расположенную на линии груди
  - деталь плечевых изделий, расположенную у основания шеи человека
  - деталь поясных изделий, расположенную на линии талии
  - деталь поясных изделий, расположенную по линии низа
41. По принципу конструктивного построения воротники подразделяют на:
- отложные воротники для изделий с застежкой доверху
  - воротники – стойки для изделий с застежкой доверху
  - отложные воротники для изделий с лацканами
  - плосколежащие воротники
- д) верны все варианты
42. Моделирование – это:
- творческий процесс по созданию образца модели по замыслу художника;
  - последовательный порядок действий в ходе создания одежды;
  - совокупность приемов по созданию одежды, подчиненных общему принципу;
  - положение одежды на фигуре человека.
43. Выберите основные методы моделирования:
- муляжный
  - технический
  - наколки
  - расчетно-планомерный
44. Установите соответствие между обозначением измерения и характеристикой измерения
- От А) От линии талии до желаемой длины
  - Об Б) Измеряется горизонтально между сосковыми точками
  - Ди В) Измеряется горизонтально вокруг туловища, через точки высоты линии талии
  - ЦГ Г) Измеряется горизонтально вокруг бедер, сзади по наиболее выступающим точкам ягодиц, спереди по пластине, учитывающей выступ живота
45. Отметьте требования, предъявленные при снятии мерок.
- мерки снимают при помощи сантиметровой ленты с человека, стоящего прямо, в естественной позе, с опущенными вниз руками
  - сантиметровую ленту при измерении натягивают
  - перед снятием мерок необходимо точно определить линию талии. Для этого талию опоясывают узким поясом или тесьмой
  - мерки снимают с левой стороны фигуры
  - измеряемый должен быть без обуви, стоять прямо, не напрягаясь, сохраняя привычную осанку



д) направление ворса

55. Дефекты одежды разделяют на:

- а) конструктивные
- б) технологические
- в) текстильные
- г) деформационные

Эталоны ответов:

- 1. А
- 2. Б
- 3. Б
- 4. В
- 5. Б
- 6. В
- 7. Б, В, Г
- 8. В
- 9. А
- 10. А, Б
- 11. В
- 12. Б
- 13. А
- 14. А
- 15. А
- 16. Б
- 17. Г
- 18. Б
- 19. I – А, В, Г, Е, И      II – Б, Д, Ж, З, К
- 20. В
- 21. В
- 22. Б
- 23. Цельнокроенными
- 24. А, В
- 25. Б, Г, Д
- 26. А
- 27. А, Г, Д

28. Половину величины – В, Д,

Е. Полностью – А, Б, Г

- 29. Г
- 30. В
- 31. Г
- 32. Б
- 33. А
- 34. В
- 35. Г
- 36. Б
- 37. А
- 38. В
- 39. Б
- 40. Б
- 41. Д
- 42. А
- 43. А, Б, В
- 44. 1 – В, 2 – Г, 3 – А, 4 – Б
- 45. А, В, Д, Е, Ж, З
- 46. А
- 47. А
- 48. Б
- 49. Силуэт – А, В, Е, Ж      Покрой – Б, Г, Д, З
- 50. А
- 51. В
- 52. Б, В, Г
- 53. А, Б, В
- 54. А, В, Д
- 55. А, Б

**«Практическое (производственное) повторение»**

**Тест по теме «Машинные швы»**

**Напишите все правильные ответы  
(один или несколько).**

**1. Установите соответствие между термином и его определением:**

Термин	Значение термина
1. Шов	а) последовательный ряд стежков
2. Стежок	б) расстояние между двумя проколами иглы
3. Строчка	в) последовательность стежков, выполненных для соединения деталей изделия друг с другом

**2. Стачивание – это:**

- а) соединение нескольких приблизительно равных по величине деталей по совмещенным срезам машинной строчкой;
- б) соединение нескольких различных по величине деталей машинной строчкой;
- в) прокладывание строчки для закрепления подогнутого края детали.

**3. К соединительным швам относятся:**

- а) стачной;
- б) настрочной;
- в) накладной;
- г) вподгибку с открытым срезом.

**4. Для обработки нижнего среза изделия используют машинные швы:**

- а) стачной;
- б) настрочной;
- в) накладной;
- г) вподгибку с закрытым срезом;
- д) вподгибку с открытым срезом.

**Ответы:**

- 1. 1-в, 2-б, 3-а
- 2. а
- 3. а, б, в
- 4. г,

